



## はな街道 10周年記念イベント 花壇デザインコンペティション作品のご紹介

### ○作品番号：8

- 出展者名：株式会社 花の企画社
- 出展者住所：東京都新宿区
- タイトル：あかとき
- コンセプト：にほんの夜明け
- 作品介绍：「あかとき」は暁（あかつき）の古形。なので植物は「赤と黄」です…。どこの場所でも街の「風景」になるようシンプルにデザインしました。暁の意味は検索してくださいね。

### ○作品番号：10

- 出展者名：株式会社 花門フラワーゲート
- 出展者住所：東京都中央区
- タイトル：伝統と未来を繋ぐ架け橋
- コンセプト：中央通りの拠点「日本橋」から、「はな彩る」を全国へ
- 作品介绍：「古き良き伝統」を白・紫色にて、「希望に溢れた明るい未来」を赤・ピンク・黄色にて、また、日本橋川に空が映り込む様子を青色にて彩り、景観の美化・保全を祈願しています。

### ○作品番号：12

- 出展者名：千庭万花
- 出展者住所：神奈川県 横浜市
- タイトル：三井本館と父の思い出、そして、がんばれ東京オリンピック！
- コンセプト：天国の父のかつての職場である三井本館をテーマに、東京オリンピックへの期待を込めて。
- 作品介绍：三井本館の象徴である列柱をイメージした5本の柱。2020年開催予定の東京オリンピックの成功を祈り、5本の柱の周囲をオリンピックカラーの5色の植物で彩りました。

### ○作品番号：14

- 出展者名：庭花創師舎
- 出展者住所：神奈川県茅ヶ崎市
- タイトル：忘れかけていませんか「絆」？山から秋がおりてくる。「日本橋、秋色花壇」
- コンセプト：東日本大震災から早3年。  
「今、我々に何ができるのか？」を、問う。
- 作品介绍：「2011/3/11」あれから早3年、もう一度、思い出してみませんか、あの時誓った「絆」。手を伸ばしてみませんか、「今、できること」。ここ、日本橋から・・・

### ○作品番号：9

- 出展者名：Studio Green Magic
- 出展者住所：神奈川県平塚市
- タイトル：江戸の秋
- コンセプト：秋の江戸の風情と色合い。和の植物の多様さを江戸小紋の模様をデザインしたプランターで表現します。
- 作品介绍：江戸時代に流行した「斑入り」植物と色彩豊かな秋の和の植物で、日本の秋を作りました。粋な江戸小紋の板絵で、日本橋や銀座の歴史と町らしさを表現しました。

### ○作品番号：11

- 出展者名：住友林業緑化 株式会社
- 出展者住所：東京都中野区
- タイトル：EDO MODERN ～未来へつなげる彩の架け橋～
- コンセプト：園芸都市であった江戸、その文化を未来につなげる
- 作品介绍：江戸時代に花開いた日本の園芸文化。街は様々な草花で彩られていました。架け橋は、格子状の江戸の街並みと彩り豊かな自然の景を、そして園芸文化を未来へとつなぎます。

### ○作品番号：13

- 出展者名：日本ガーデンデザイン専門学校  
岩井 淳・後藤 はるな・高橋 結衣
- 出展者住所：神奈川県藤沢市
- タイトル：風詩花伝 ～江戸・市松・秋の風～
- コンセプト：自然、そして伝統を大切に育む心が新たな文化を育んでゆく。シンプルなデザインの中に郷愁を誘う秋草の花壇。
- 作品介绍：日本橋と共に江戸時代から続く市松模様をデザインに用いて、文化が生まれ、花開き、自然と共存する様を絵巻物のように表現しました。色と形の響きあう詩情溢れる空間。

### ○作品番号：15

- 出展者名：神奈川県立相原高等学校 河原 誠也
- 出展者住所：神奈川県相模原市
- タイトル：秋を感じる日本橋
- コンセプト：日本橋の歴史と今、そしてこれからを感じる。
- 作品介绍：日本橋の「歴史と今」を石材を用いて表現し、「未来」は花材を用いて日本橋の発展を表現しました。溢れ出るような花々のデザインをぜひご覧ください。

